

NITHEROY

REVISTA BRASILIENSE

Sciencias, Lettras e Artes

TOMO PRIMEIRO

N.ºs 1 e 2

EDIÇÃO FAC-SIMILADA EM CD-ROM

Organização

Ana Beatriz Demarchi Barel

Coordenação editorial

Maria Aparecida Ribeiro

MinervaCoimbra

2006

Ficha Técnica

NITHEROY, Revista Brasiliense
Sciencias, Letras e Artes

TOMO PRIMEIRO
N.ºs 1 e 2

APRESENTAÇÃO
Maria Aparecida Ribeiro

ESTUDOS CRÍTICOS
Ernesto Rodrigues, Regina Zilberman, Ana Beatriz Demarchi Barel,
Maria Aparecida Ribeiro, Jean-Claude Laborie,
Carlos de Almeida Prado Bacellar, Rafael de Bivar Marquese,
Manuel Ferro, Maria de Fátima Dias Duarte

ORGANIZAÇÃO
Ana Beatriz Demarchi Barel

COORDENAÇÃO EDITORIAL
Maria Aparecida Ribeiro

IMPRESSÃO
G.C. – Gráfica de Coimbra, Lda.

ISBN 972-798-183-6 • DEPÓSITO LEGAL 250315/06

EDIÇÃO E DISTRIBUIÇÃO
Edições MinervaCoimbra, Rua de Macau, 52 – 3030-059 Coimbra
Telef.: 239 716 204/239 701 117 – Fax: 239 717 267
livrariaminerva@mail.telepac.pt

EDIÇÃO FAC-SIMILADA EM CD-ROM – NOVEMBRO 2006

SUMÁRIO

Apresentação	7
<i>Maria Aparecida Ribeiro</i>	
Formas de Sobreviver em 1836	9
<i>Ernesto Rodrigues</i>	
Gonçalves de Magalhães e a Revista <i>Nitheroy</i>	19
<i>Regina Zilberman</i>	
Revista <i>Nitheroy</i> (1836): relações político-culturais entre Brasil e França no século XIX	31
<i>Ana Beatriz Demarchi Barel</i>	
Razões do Elogio Mútuo: relações entre Brasil e França nas páginas da <i>Nitheroy</i>	45
<i>Maria Aparecida Ribeiro</i>	
“Philosophia da religião sua relação com a moral, e sua missão social”: Les avatars de la réflexion philosophico-politique du romantisme français	57
<i>Jean-Claude Laborie</i>	
A Produção Açucareira nas Páginas da <i>Nitheroy</i>	69
<i>Carlos de Almeida Prado Bacellar e Rafael de Bivar Marquese</i>	
Notas de Viagem de um Brasileiro entre o Inferno e o Paraíso (“Contornos de Nápoles”)	87
<i>Manuel Ferro</i>	
Primórdios do Nacionalismo Musical	107
<i>Maria de Fátima Dias Duarte</i>	