



# Construire la métropole contemporaine

Nous sommes confrontés à une nouvelle question urbaine dans laquelle les frontières cantonales, communales et municipales tendent à s'effacer et où les découpages s'organisent à l'échelle de régions qui deviennent les véritables entités territoriales productrices de la richesse contemporaine. Il s'agit d'interroger les processus selon lesquels ces entités se constituent, en allant au-delà des approches strictement économiques et en mobilisant diverses disciplines et cadres théoriques pour analyser le rôle qu'y jouent les divers acteurs sociaux en présence. Les enjeux spatiaux tels qu'ils sont abordés par les politiques publiques de ces métropoles sont-ils susceptibles de dessiner les voies possibles d'une démocratisation renouvelée de la vie des cités ?

Le Colloque Dialogues Brésil France de 2012 permettra d'élargir le cadre de réflexion critique engagé en 2011 et pourra contribuer à la (re)formulation de l'analyse et des propositions concernant les politiques urbaines en cours dans les deux pays. Nous proposons d'organiser les échanges et communications en 5 grands thèmes :

- 1. Les mobilités : un nouveau Droit aux villes/métropoles ?**
- 2. Nouvelles métropoles et grands projets urbains : découpage territorial et pouvoir politique**
- 3. Contrôle social et gestion sectorisée ou concertée ou les métamorphoses de l'espace public**
- 4. Cohabiter : relations de voisinage et vie de quartier**
- 5. Architecture contemporaine et patrimoine**

À cette occasion, nous chercherons à identifier et à mobiliser de nouveaux partenaires susceptibles de venir grossir les réseaux de coopération académique déjà constitués dans les deux pays. Les Dialogues Brésil France de 2012 devraient également contribuer au développement du programme Attilio d'échanges d'étudiants et de chercheurs engagé auprès des institutions brésiliennes et françaises.

Les textes qui seront retenus, suite à l'appel à communication, devront être présentés dans leur version intégrale soit en portugais, soit en français, mais devront être co-signées par des chercheurs Français d'un côté, Brésiliens de l'autre formant des "duos" en dialogue à partir de leurs exemples et expériences respectives.

Les propositions de communication de 500 mots devront parvenir au Comité d'organisation au plus tard le 20 décembre 2011. Les résultats de la sélection seront communiqués le 25 janvier 2012.

## **Ce dialogue II aura lieu à l'Université Mackenzie de São Paulo les 29 et 30 mars 2012**

Cette rencontre fait suite à celle qui a eu lieu à l'IUP les jeudi 27 et vendredi 28 janvier 2011 sur *La Production de la ville contemporaine* et les contributions qui y ont été présentées seront publiées en même temps que celles de 2012 à São Paulo.

São Paulo, 28 a 30 mars 2012



## INSTRUCTIONS POUR L'ENVOI DES PROPOSITIONS DE COMMUNICATIONS

Date limite de soumission des résumés en 500 mots maximum des articles : **20 décembre 2011**  
Publication des textes sélectionnés : **25 janvier 2012**  
Les propositions de communications devront être adressées à l'adresse suivante : [diálogos@mackenzie.br](mailto:diálogos@mackenzie.br)  
**Seuls les textes rédigés en partenariat entre des Français et des Brésiliens seront acceptés ; les propositions individuelles seront refusées**

### SÉLECTION DES PROPOSITIONS :

Les textes de la version complète des communications devront être livrés au moment du colloque, le **28 mars 2012**.

Les fichiers devront être formatés en Word [.doc]. Format de page A4 (29,7 x 21cm), marges haut et bas de 2,5 cm, marges gauche et droite de 2,0 cm. Police de caractère : Arial. Taille de police : 12. Espacement de 1,5 entre les lignes. 20 pages maximum (y compris la page de couverture, une bibliographie et des illustrations).

### Page de titre

Cette page de titre doit mentionner le thème choisi, le titre de l'article, les noms et prénoms complets des auteurs, leurs institutions de rattachement ainsi que l'adresse postale et électronique, le téléphone et le fax de l'auteur principal.

**La seconde page** avec le début du texte proprement dit doit comporter le titre de l'article, un résumé d'environ 500 mots (en portugais ou en français) et indiquer au maximum 5 mots clés caractérisant le contenu de l'article (police : *Arial 10, italique*).

**Le texte** devra être conforme aux règles éditoriales de l'Association Brésilienne des Normes Techniques (ABNT) [<http://www.abnt.org.br/>].

### Organisation :

Nadia SOMEKH et Valter CALDANA	<i>Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade Mackenzie (UPM)</i>
Ana FERNANDES	<i>Faculdade de Arquitetura, Universidade Federal da Bahia (UFBA)</i>
Jocelyne DUBOIS-MAURY et Jean-Pierre FREY	<i>Institut d'Urbanisme de Paris, Université Paris Est Créteil</i>

ANPUR – Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Planejamento Urbano e Regional

APERAU – Association pour la Promotion de l'Enseignement et de la Recherche en Aménagement et Urbanisme