

# CINÉMA DU RÉEL

## 7 – 18 mars 2008

30<sup>e</sup> festival international de films documentaires  
Centre Pompidou

---

Projections en avant première

Lundi 10 mars à 20h30 (Cinéma 1)

Mercredi 12 mars à 16h15 (Cinéma 2) suivie d'un débat,  
sélection internationale de :

*Sentinela*

Un film de Afonso Nunes, 15', Brésil, 2007



Dans les campagnes brésiliennes, prières, chants et visites ritualisent le passage de la vie à la mort. La sentinelle veille sur la sérénité de celui qui part.

---

Au Brésil, la sentinelle accompagne les agonisants dans leur passage dans l'au-delà, elle les aide à faire ce dernier pas quand le corps est trop faible, le souffle trop court pour l'accomplir. La sentinelle a de multiples visages : celui, visible, d'un chœur d'hommes et de femmes, de parents et d'amis rassemblés en prière au chevet du malade, celui d'un grand livre où sont consignés les rites et les prières, celui de pas foulant au ralenti l'herbe entre les tombes, celui d'objets rituels, de grigris réunis sur un autel, de la flamme tremblante des cierges, celui surtout, invisible et flottant, d'une puissance spirituelle, ombre et souffle errant à la surface des visages, dans les rides et les plis de la peau et que chacun cherche vainement des yeux sans le voir, tant il s'identifie au regard de la caméra. (Yann Lardeau)